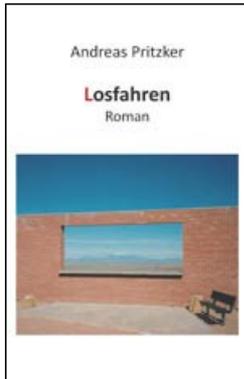


Mit diesem Newsletter wollen wir - die Autoren Ursula Reist und Andreas Pritzker - über unsere literarischen Aktivitäten informieren. Wir versenden diesen Newsletter an alle privaten Kontakte. Kein Interesse? Einfach abmelden, siehe unten. Wir haben Verständnis.

Neu von Andreas Pritzker: "Losfahren"

Diese Geschichte eines Road Trips durch die USA ist soeben erschienen und unter

ISBN 978-3-8423-5584-2

im Buchhandel erhältlich (Thalia, Ex Libris, Amazon, books.ch usw.).

Das E-Buch wird in Kürze erscheinen.

Alice (Lissy) Heftmann, Buchhändlerin in Zürich, reist zur Beerdigung ihres Onkels nach Milwaukee. Vor fünfundzwanzig Jahren weilte sie bereits dort. Was damals als Sommerferien geplant war entwickelte sich zu einem längeren Aufenthalt. Lissy hörte am Milwaukee Summerfest die Country-Sängerin Lucinda Williams und beschloss, selbst Country-Sängerin zu werden. Die Ausbildung konnte sie am Milwaukee Conservatory of Music machen. Dort lernte sie ihren späteren Mann Sol Stine aus Texas kennen. Die beiden gründeten die Band „The Capricorn“ und zogen entlang der Route 66 durchs Land. Wenn sie mit den Engagements nicht genug verdienten, arbeitete Lissy als Kellnerin und Tex als Automechaniker. Später gab Lissy die Musik umständehalber auf und verbrachte einige Jahre in Boise, Idaho, wo sie als Bibliothekarin arbeitete. Schliesslich kehrte sie in die Schweiz zurück.

Nach der Beerdigung reist Lissy auf den Spuren ihrer Vergangenheit durch die USA. Die Reise führt sie entlang der Route 66 von Chicago bis Santa Monica, mit Abstechern nach Tucson, Boise, Boulder und Pittsburgh. Sie endet schliesslich in Green Bay am Michigan See.

Zum Umschlagbild: Das Foto stammt vom Dach des Museums beim Meteor-Krater in Arizona.

"The Hotel of Dead Dreams" von Ursula Reist

Von Reist ist die englische Übersetzung ihres fünften Baumgarten-Krimis, „Der Tod träumt nicht“, erschienen. Übersetzer Henry Randolph hat einen genialen Titel gefunden: „The Hotel of Dead Dreams“.

Hierzu die Buchbeschreibung in englisch:

A nameless male corpse, the victim of foul play, is discovered in

a residential neighborhood on the outskirts of Aarau and poses an immediate conundrum for Aargau's Cantonal Police. But even after they pin down the dead man's identity a long ten days later, the ensuing hunt for his killer nearly drives Nick Baumgarten to despair. The team's intensive search for clues among the deceased's family, in his community, and in Club Landlust will not let them complete the puzzle. Ultimately, almost by chance Pino Beltrametti, Angela Kaufmann and Nick Baumgarten capture their suspect, but at what cost?

Impressum

Andreas Pritzker und Ursula Reist
Scheidweg 6
CH-5024 Küttigen

www.munda.ch

Newsletter abmelden: Auf diesen [Link](#) klicken.